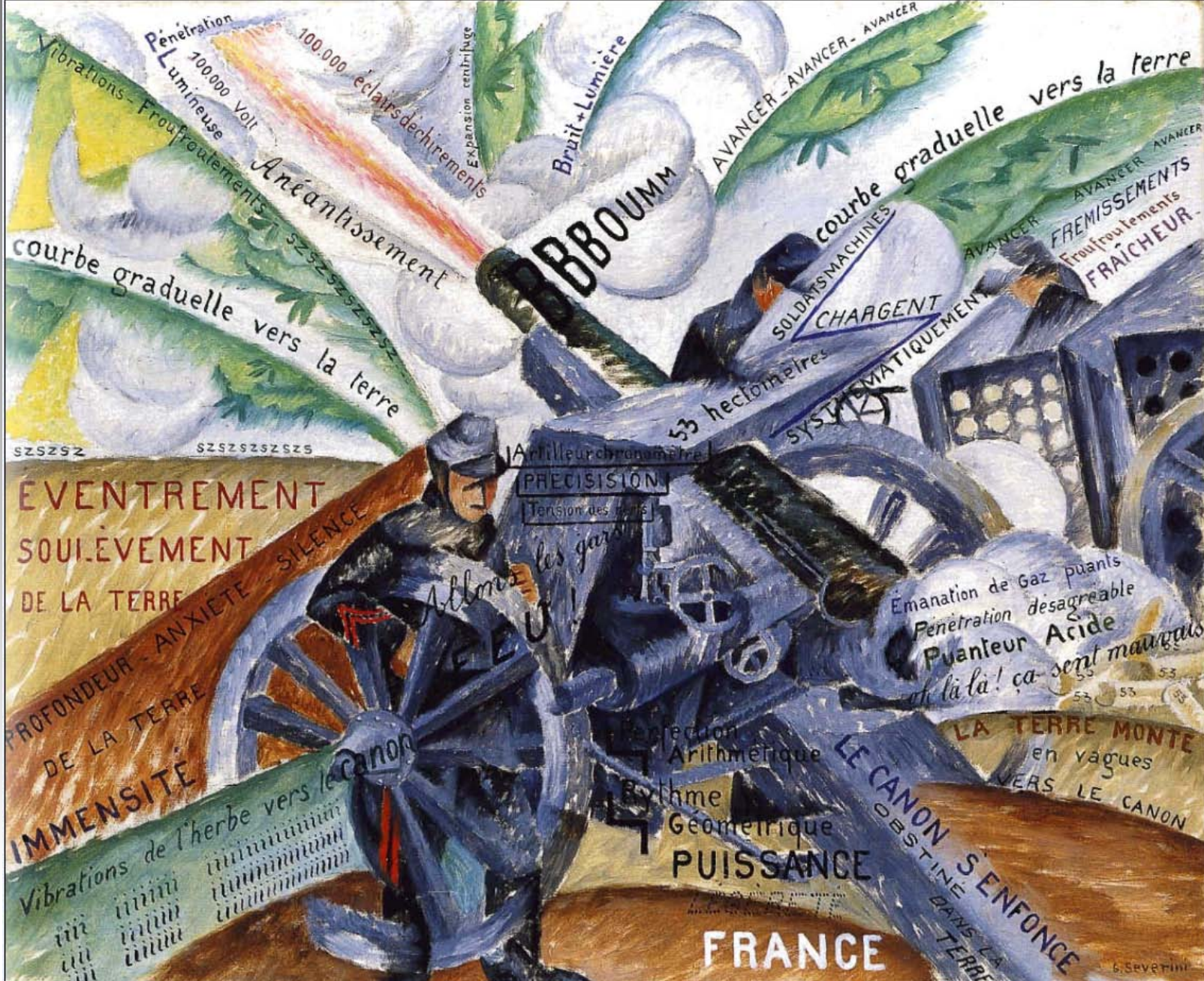


I GUERRA MUNDIAL – ANÁLISIS HISTÓRICO





GINO SEVERINI
Cañón en acción, 1915

La Primera Guerra Mundial / Martin Gilbert

Madrid : La Esfera de los Libros, 2005

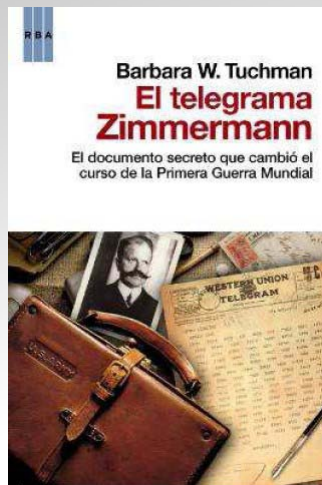
Signatura: D940.3GIL



El telegrama Zimmermann / Barbara W. Tuchman

Barcelona : RBA, 2010

Signatura: D940.3TUC





OTTO DIX

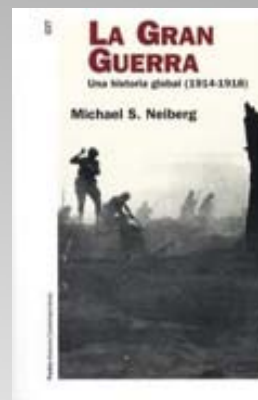
Cráter de granada con balas luminosas, 1917

La Gran Guerra, una historia global (1914-1918) /

Michael S. Neibert

Barcelona : Paidós, D.L. 2006

Signatura: D940.3NEI



“La guerra que todo el mundo deseó que fuera la última” y que acabó con un armisticio a cualquier precio” es analizada y narrada por Michael S. Neibert desde diferentes puntos de vista. Entre ellos, incide en la triple dimensión del conflicto (por aire, en el mar y sobre la tierra) y muestra el testimonio de los soldados que lucharon en el frente a través de sus cartas y sus diarios.

1914, el año de la catástrofe / Max Hastings

Barcelona : Crítica, 2013

Signatura: H940.3HAS

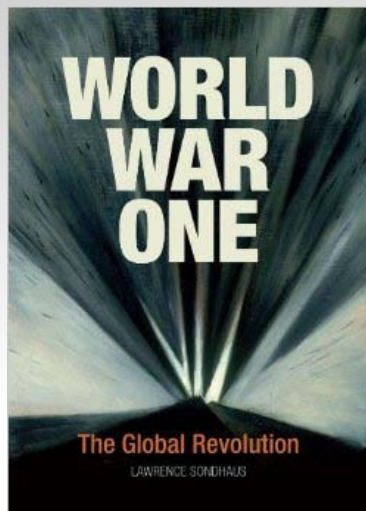


“La guerra que iba a acabar con todas las guerras” llegó a tal nivel de destrucción que cogió desprevenidos a todos los países participantes, ávidos de poder e inmersos en una mortífera carrera armamentística de imprevisibles consecuencias.

World War One : the global revolution / Lawrence Sondhaus

Cambridge : Cambridge University Press, 2011

Signatura: D940.3SON



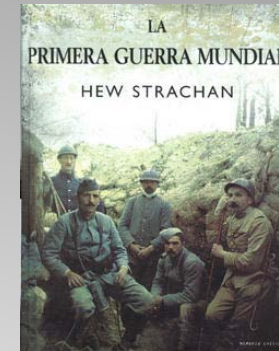


PIERRE ALBERT-BIROT
La guerra, 1916.

La Primera Guerra Mundial / Hew Strachan

Barcelona : Crítica, D.L. 2004

Signatura: D940.3STRpri



En contra de una opinión bastante extendida, Hew Strachan considera que la Gran Guerra tuvo unos fines muy concretos: “La Primera Guerra Mundial destruyó los imperios de Alemania, Rusia, Austria-Hungría y Turquía. Asimismo, desencadenó la revolución rusa y proporcionó las bases para la Unión Soviética, forzó a unos Estados Unidos reacios a saltar al escenario mundial y revivificó el liberalismo. En cuanto a Europa, proporcionó una solución temporal pero no a largo plazo a las ambiciones de las naciones balcánicas. Fuera de Europa sembró las semillas para el conflicto de Oriente Medio. En pocas palabras, no sólo dio forma a Europa sino al mundo del siglo XX. Hay que insistir, pues, en que no fue una guerra sin sentido ni propósito”
(p. 353)

La Primera Guerra Mundial / Michael Howard

Barcelona : Crítica, D.L. 2003

Signatura: D940.3HOW





NATALIA SERGEEVINA GONCHAROVA
Ángeles y aeroplanos, 1914.